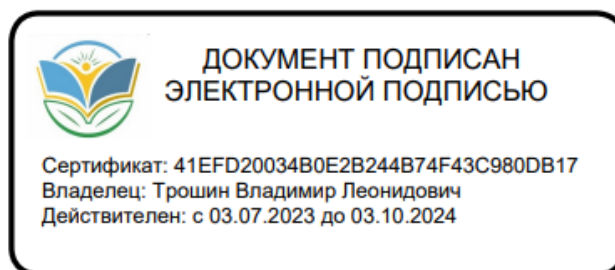


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ «ЗДОРОВОЕ
ПОКОЛЕНИЕ» С. УСАДЫ ЛАИШЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

Рассмотрена и принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от 28 августа 2023 года

Утверждена и введена в действие приказом
МБОУ «Многопрофильный лицей «Здоровое
поколение» с. Усады Лаишевского
муниципального района Республики
Татарстан
№ 109-ОД от 28 августа 2023 года

В.Л. Трошин



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному курсу
«Комплексный анализ текста»
(подготовка к ОГЭ)
за курс основного общего образования
9 класс

Составители:

Баранова Ольга Евгеньевна, учитель русского языка и литературы
Салахетдинова Джамиля Мансуровна, учитель русского языка и литературы
Рысбаева Эльвира Маратовна, учитель русского языка и литературы

Год разработки рабочей программы: 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса по русскому языку в 9 классе составлена на основе федерального государственного стандарта основного общего образования и программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений для 5-9 классов.

Цель курса: компетентностный подход к обучению русскому языку требует формирования коммуникативной, языковой и культурологической компетенции. Коммуникативная компетенция предусматривает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся. Это потребовало усиления практической направленности преподавания русского языка

Учебный курс для 9-х классов “Комплексный анализ текста” даёт возможность каждому ученику реализовать свои возможности и коммуникативные способности.

Систематизировать знания школьников, соединить деятельность по закреплению практических навыков грамотного письма и речевому развитию позволяет работа с текстом как основной дидактической единицей.

Занятия сопровождаются дидактическими материалами – текстами из произведений русской литературы, открытого банка ФИПИ. К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учётом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия. Выполняя конкретные задания, школьники учатся анализировать текст. Система заданий для анализа включает вопросы по орфографии, пунктуации и другим разделам русского языка при ответе на которые ученик использует знания, полученные на уроках русского языка и литературы. Задания предусматривают систематизацию имеющихся знаний, их переосмысление, а также углубление материала. Обеспечивают подготовку обучающихся 9 класса к прохождению итоговой аттестации по русскому языку.

Преимущество этого вида работы заключается в том, что при комплексном анализе текста школьник учится наблюдать за словом, за мыслью автора, а научившись осмысленно читать чужой текст и комментировать авторские приемы, развивает навыки создания своих текстов. Эти навыки позволяют ему успешно написать изложение и сочинение на итоговой аттестации.

комплексного анализа и осознанного чтения текстов разных стилей, но и научиться находить авторскую позицию и комментировать ее.

Программа рассчитана на 17 часов.

Содержание программы.

1. Текст как речевое произведение. Признаки текста. Индуктивное и дедуктивное построение текста. Способы связи предложений в тексте — 1 час.
2. Тема и основная мысль текста. Тема и микротемы. Главная мысль и ключевые слова — 1 час.
3. Стили текста. Основные признаки и жанры публицистического и художественного стилей речи — 1 час.

4. Типы речи как основные способы отражения действительности: в статике - описание; в динамике – повествование; в причинно- следственных связях — рассуждение — 2 часа.
5. Формулировка проблемы исходного текста. Комментарий одной из проблем текста — 2 часа.
6. Способы и приемы выражения в тексте авторской позиции. Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции — 2 часа.
7. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции — 1 час.
8. Точность и выразительность речи. Функциональная характеристика языковых средств выразительности — 1 час.
9. Лексические нормы русского литературного языка — 2 часа.
10. Трудные случаи орфографии — 1 час.
11. Синтаксические и пунктуационные нормы русского литературного языка — 2 часа.
12. Итоговая зачетная работа. Комплексный анализ текста - 1 час.

Планируемые результаты учебного предмета.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса
«Комплексный анализ текста»

Личностные	1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
Метапредметные	1) владение всеми видами речевой деятельности; 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, совместного выполнения какого-либо задания; 3) овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные	1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; 7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.
-------------------	--

Тематическое планирование

	Раздел, количество часов	Содержание	Основные виды деятельности учащихся
1	Текст как речевое произведение. (1 час)	Признаки текста. Индуктивное и дедуктивное построение текста. Способы связи предложений в тексте	Деление текста на абзацы. Средства связи между предложениями, между абзацами.
2	Тема и основная мысль текста. Тема и микротемы. Главная мысль и ключевые слова. (1 час)	Тема и микротемы. Главная мысль и ключевые слова.	Анализ текстов. Устные и письменные высказывания о теме и проблеме текста.

3	Стили текста. (1 час)	Основные признаки и жанры публицистического и художественного стилей речи	Анализ текстов, выявление их стилевых особенностей.
4-5	Типы речи как основные способы отражения действительности. (2 часа)	В статике - описание; в динамике – повествование; в причинно-следственных связях - рассуждение.	Слушание лекции учителя, ее запись. Анализ текстов.
6	Формулировка проблемы исходного текста. (1 час)	Какие бывают проблемы в тексте. Как правильно сформулировать проблему. Отличие проблемы от идеи.	Анализ текстов: определение и формулирование основной проблемы текста, комментарий проблем.
7	Комментарий одной из проблем текста. (1 час)	Приёмы формулировки проблемы	Анализ текстов: определение и формулирование основной проблемы текста, комментарий проблем.
8-9	Способы и приемы выражения в тексте авторской позиции. (2 часа)	Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции.	Анализ текстов: выявление авторской позиции в тексте.
10	Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции. (1 час)	Использование суффиксов эмоциональной оценки для выражения авторской позиции, восклицат и вопросит предложений и т.д.	Подбор лексических и синтаксических средств, раскрывающих позицию автора.
11	Точность и выразительность речи. (1 час)	Функциональная характеристика языковых средств выразительности.	Употребление основных языковых средств выразительности в текстах разных стилей. Анализ текстов
12-13	Лексические нормы русского литературного языка. (2 часа)	Стилистическая переоценка лексики, лексическая сочетаемость слов, трудные случаи лексической сочетаемости. Нетикет. Плеоназм.	Работа со словарями синонимов, антонимов, паронимов, орфоэпическим словарем.

14	Трудные случаи орфографии. (1 час)	Правописание числительных. Личных окончаний глаголов. Омонимичных частей речи. Наречий.	Повторение основных орфографических правил. Исправление искаженного текста. Выполнение соответствующих заданий тестов ОГЭ
15-16	Синтаксические и пунктуационные нормы русского литературного языка. (2 часа)	Знаки препинания при обособлении приложений, определений, обстоятельств. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложений.	Выбор падежа и предлога. Согласование сказуемого с подлежащим. Моделирование простых и сложных предложений. Конструирование предложений с обособленными членами. Использование инверсии в текстах разных стилей.
17	Итоговая зачетная работа. Комплексный анализ текста. (1 час)	Лексические , стилистические особенности текста. Орфограммы и пунктограммы.	Создание своего текста.